

Urząd Patentowy  
Rzeczypospolitej Polskiej  
Departament Badań Znaków Towarowych  
Al. Niepodległości 188/192  
00-950 Warszawa skr. poczt. 203

2005 -02- 2 11  
Warszawa, .....

## DECYZJA

Na podstawie art. 147 i art. 150 ustawy z dnia 30 czerwca 2000 r. Prawo własności przemysłowej (Dz. U. z 2003r. Nr 119, poz. 1117 oraz z 2004r. Nr 33, poz. 286) Urząd Patentowy RP udziela:

### PRAWO OCHRONNE

na znak towarowy słowno-graficzny Cepelia  
zgłoszony w dniu 2001-03-30  
za numerem Z - 233710  
z pierwszeństwem od dnia  
na rzecz

Fundacja "CEPELIA" POLSKA SZTUKA I REKODZIEŁO, 00-020 Warszawa ul. Chmielna  
8, Polska.

FUNDACJA "CEPELIA"  
POLSKA SZTUKA I REKODZIEŁO

DATA WPLYWU 23. 02 05

NR. DZIENNIKA 154

PODPIS

przeznaczony do oznaczenia towarów i/lub usług wymienionych w załączniku

klasyfikacja nicejska: 06 10 14 16 18 19 20 21 24 25 26 27 28 35 39 40 41

klasyfikacja wiedeńska: 3.7. 27.5. 29.1.

zastrzeżenia: ciemny zielony biały

pod warunkiem uiszczenia opłaty w wysokości 6650,00 zł. za pierwszy dziesięcioletni okres  
ochrony

w terminie trzech miesięcy od dnia doręczenia decyzji

W razie nieuiszczenia wskazanej opłaty w wyznaczonym terminie na podstawie art.147  
ust.2 w/w ustawy Urząd Patentowy RP stwierdza wygaśnięcie decyzji o udzieleniu prawa  
ochronnego.

Od niniejszej decyzji stronie służy wniosek o ponowne rozpatrzenie sprawy przez Urząd  
Patentowy RP, w terminie dwóch miesięcy od dnia jej doręczenia.

Podstawa prawna: art. 224 ust. 1 ustawy Prawo własności przemysłowej oraz załącznik Nr 3  
do Rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 2 marca 2004 r. w sprawie opłat związanych z  
ochroną wynalazków, wzorów użytkowych, wzorów przemysłowych, znaków towarowych,  
oznaczeń geograficznych i topografii układów scalonych (Dz.U. Nr 35, poz. 309)

Na podstawie art. 227 ustawy Prawo własności przemysłowej oraz powołanej tabeli  
opłat wzywa się do uiszczenia w powyższym terminie opłaty w wysokości 60,00 zł. za  
publikację o udzielonym prawie ochronnym.

Otrzymuje(a):

Fundacja "CEPELIA" POLSKA SZTUKA I  
REKODZIEŁO  
ul. Chmielna 8  
00-020 Warszawa

*Hanna Sentyz*  
mgr Hanna Sentyz  
EKSPERT

baletów i świetlic

41 usługi nauczania w zakresie wykonywania wyrobów zdobionych ludowo, regionalnie i artystycznie, usługi rozrywkowe w zakresie organizowania festynów ludowych, zawodów sportowych i zabaw

  
mgr Hanna Sentyca  
EKSPERT

**WYKAZ TOWARÓW I/LUB USŁUG:**

- 06 poręcze i kraty kute, przybory kominkowe kute, okucia drzwiowe i okienne, kołatki kute, popielnice, misy i tace kute, biżuteria i galanteria metalowa artystyczna
- 11 lampy, świeczniki, zyrandole, kandelabry, ample, latarnie, abażury artystyczne
- 14 wyroby pamiątkarskie ze srebra, biżuteria ze srebra i z bursztynu
- 16 piórniki drewniane, artykuły biurowe z wyjątkiem mebli, emblematy, okładki drewniane do albumów bez ozdób lub zdobione artystycznie, wyroby papiernicze, wycinanki regionalne, artykuły dekoracyjne i ozdobne zawarte w tej klasie, godła, papiery ozdobne i dekoracyjne, albumy ozdobne, pamiętniki ozdobne, karnety, papeteria ozdobna, grafiki artystyczne, oprawy książek ozdobne, opakowania z papieru
- 18 futrzaki, laski, skórzane, zdobione i tłoczone oprawy do albumów, książek, notesów, kalendarzy i luster, portfele, zawieszki skórzane, portmonetki, etui, torby damskie, teki na papiery i rysunki, paski damskie i męskie ozdobne, regionalne i artystyczne, walizki, nesesery, torby podróżne
- 19 wyroby galanteryjne kamienne artystyczne zawarte w tej klasie
- 20 poduszki, nietypowe meble w kompletach lub jako pojedyncze sztuki, meble nietypowe specjalne dla świetlic, meble ludowe, meble regionalne, meble artystyczne, drobne toczone wyroby z drewna ozdobione rzeźbą, snycerstwem, intarsją, inkrustacją, kasety drewniane, pudełka drewniane do kart, drobna galanteria artystyczna z wikliny, rogu i tyka, rzeźby ludowe, wyroby z bursztynu zawarte w tej klasie, wyroby ludowe ze słomy, rafii i rogożyny o charakterze regionalnym, koralce artystyczne regionalne
- 21 puderniczki z drewna, naczynia stołowe artystyczne metalowe zawarte w tej klasie, ludowe wyroby garncarskie i figuralne, wyroby ceramiczne ozdobne artystyczne, naczynia ceramiczne użytkowe, ozdobne artystycznie, plakiety i figurki artystyczne, ceramiczne elementy artystyczne architektoniczne, płytki ceramiczne do celów gospodarstwa domowego, ręcznie malowane wyroby porcelanowe artystyczne ludowe
- 24 makaty, narzuty, tkaniny dekoracyjne, firanki, zasłony artystyczne i ludowe, tkaniny obiciowe, meblowe i zasłonowe malowane ręcznie, obrusy serwety i serwetki artystyczne i ludowe, pasiaki, krasiaki, tkaniny dwuosnowowe, samodziały, tkaniny ubraniowe ręcznie tkane, tkaniny ozdobne oraz ubraniowe tkane mechaniczne o specjalnie wyróżniających się splotach i kompozycjach kolorystycznych, firanki siatkowe i pozszywane artystycznie, artystyczne sztuki i kupony malowane ręcznie
- 25 chusty, szale i szaliki artystyczne, wyroby dziewiarskie, chusteczki, apaszki artystyczne malowane ręcznie, stroje regionalne, kostiumy teatralne, odzież, obuwie damskie i męskie, obuwie regionalne specjalne jako kierzki, kapcie, pantofle miękkie, kozuszki, czapeczki, rękawiczki regionalne i artystyczne
- 26 krajki i wstążki regionalne i artystyczne, koronki ręczne artystyczne, regionalne i ludowe, hafty ręczne artystyczne, regionalne i ludowe, hafty sztandarowe, hafty angielskie maszynowe, kwiaty ze skóry, guziki skórzane ozdobne artystycznie
- 27 gobeliny, kilimy, dywany artystyczne, chodniki i szmaciaki artystyczne i ludowe, tkaniny podłogowe, maty, dywany i dywaniki z odpadów futrzarskich
- 28 laleczki
- 35 usługi reklamowe, usługi promocyjne sprzedaży dla osób trzecich
- 39 usługi turystyczne, usługi transportowe, usługi magazynowania towarów
- 40 usługi w zakresie szycia odzieży, usługowe wykonywanie obuwia na potrzeby teatrów,

## INFORMACJA

Prawo ochronne na znak towarowy trwa 10 lat od daty zgłoszenia i może być przedłużone na kolejne dziesięcioletnie okresy ochrony.

Podstawą do wydania świadectwa ochronnego jest uiszczenie opłaty za publikację.

Opłaty należy uiszczać gotówką w Oddziale Narodowego Banku Polskiego, przekazem lub przelewem w Narodowym Banku Polskim na rachunek Urzędu:

**Urząd Patentowy R.P. NBP O/O Warszawa Nr 93101010100025832231000000**

Przy uiszczaniu opłaty należy wskazać numer zgłoszenia, okres ochrony. Opłaty dotyczące poszczególnych zgłoszeń uiszcza się na oddzielnych przekazach lub przelewach. Opłaty za następne okresy ochronne należy wnieść najpóźniej w ostatnim dniu upływającego okresu ochrony. W przypadku złożenia wniosku o przedłużenie prawa ochronnego na znak towarowy w terminie sześciu miesięcy po upływie poprzedniego okresu ochrony, opłaty ulegają zwiększeniu o 30%.

Termin ten nie podlega przywróceniu

Podstawą do dokonania opłat jest niniejszy dokument – Urząd Patentowy nie wystawia rachunków (faktur).